

ARCHITECTUURCAFÉ AMERSFOORT



OPDRACHT VS OPGAVE

WAAR LIGT DE VERANTWOORDELIJKHEID VOOR DE OPGAVE
EN ... WELKE LESSEN LEREN WE VAN AMICITIA?

maandag **4 oktober 2010**

locatie **KAdE, Smallepad 3, 3811 MG Amersfoort**
aanvang 20.00u toegang gratis www.kunsthalkade.nl

KAdE / Architectuurcentrum

ARCHITECTUURCAFÉ AMERSFOORT

OPDRACHT VS OPGAVE

Te vaak verstrekken opdrachtgevers opdrachten aan architecten terwijl de onderliggende opgave totaal buiten beeld blijft. Architecten lijken zich steeds vaker te beperken tot de nauw omschreven vraagstelling van de opdrachtgever. De focus ligt daarbij op feitelijke gegevens: aantallen woningen, vierkante meters, hoogte en beoogde functies van een project. De architect levert af wat de opdrachtgever wenst, waarbij doelgerichtheid en financiële haalbaarheid voorop staan. Een inhoudelijke dialoog over de opdracht, laat staan over de opgave, blijft achterwege of benedenmaats. Maar ieder project betekent ook een toevoeging - of afbreuk - aan de kwaliteit van de stad. Talloze projecten, waarbij keurig aan de opdracht werd voldaan, mislukten omdat de onderliggende opgave nauwelijks in beeld kwam: woonwijken voor bewoners die er niet zijn noch zullen komen, kantoren waar geen invulling voor is of goedkope woningen die geen duurzame kwaliteit toevoegen aan de stad.

Corporaties beseffen als vanouds het belang van 'houdbaarheid' van een product. Steeds vaker is in contracten geformuleerd dat opdrachtgevers ook verantwoordelijk zijn voor exploitatie. Bij commerciële ontwikkelaars is deze ontwikkeling nog minder duidelijk. Bieden DBFMO-contracten - Design, Build, Finance, Maintain and Operate - de ultieme uitkomst of zijn hier ook haken en ogen? Een Architectuurcafé over de **verantwoordelijkheid van architect en opdrachtgever**. Architect **Matthijs Bouw***, directeur van One Architecture, leidt het onderwerp in en schetst de huidige stand van zaken.

Architect **Jurjen van der Meer** van architectenbureau deZwarteHond gaat in op de casus Amicitia. Dit winkelgebied, in 2001 gerealiseerd in het gelijknamige sociëteitsgebouw, grenzend aan de Amersfoortse stadsring, was een ontwerp van Karelse Van der Meer en functioneert onvoldoende. Waar ging het mis? Van der Meer gaat in op de historische context van het plan, analyseert het proces en doet een voorzet om het winkelgebied een doorstart te geven.

* Matthijs Bouw vervangt de eerder aangekondigde Wouter van Stiphout.

locatie **KAdE** maandagavond **4 oktober 2010**
Smallepad 3, 3811 MG Amersfoort
aanvang 20.00u zaal open 19.30u toegang gratis
info Johanna van der Werff, staflid KAdE Architectuurcentrum T 033 460 30 86 E j.vanderwerff@kunsthalkade.nl



KAdE / Architectuurcentrum AGENDA

Donderdag **28 oktober**

architectuurfilmprogramma

ism Theater De Lieve Vrouw.

Architectuur en schaduw in film en beeld.

Jan Salden toont met filmfragmenten de essentiële rol van schaduw in film en beeld, aan de hand van onder meer architectuurfilms.

Maandag **1 november** 20.00 u

architectuurcafé Mode en architectuur -
in onderlinge relatie en inspiratie.

Met diverse sprekers uit mode en architectuur.

Digitaal op de hoogte blijven van onze activiteiten?
Meldt u zich dan aan voor onze nieuwsbrief op

www.kunsthalkade.nl



KAdE Architectuurcentrum wordt ondersteund door: de Alliantie Ontwikkeling, AG Nova Architecten, Amer / ruimtelijke ordening, Ansems Architecten, Architectenburo Archivice bv, Blokhuis Braakman Architectenbureau BNA, G84 landschapsarchitectuur, IMOSS bureau voor stedenbouw bv, JINX Architecten, J.H.A. Leenders, Lithos, OOKarchitecten, Poolen Architecten, SVP Architectuur en Stedenbouw, Aad Trompert Architectuur en Stedenbouw, Willem van Winsen Architecten, Han van Zwieten Architecten BNA, 9°architecture. Ook sponsor worden? Mail naar j.vanderwerff@kunsthalkade.nl.



DEZE UITNODIGING IS TEVENS AFFICHE (HANG 'M OP!)